

Cuento • Colores

# Colores



Cuento • Colores

# Colores



sm



**fundación sm**

**La Fundación SM destina los beneficios de las empresas SM a programas culturales y educativos, con especial atención a los colectivos más desfavorecidos.**

Si quieres saber más sobre los programas de la Fundación SM, entra en

**[www.fundacion-sm.org](http://www.fundacion-sm.org)**

## **Cuento • Colores**

Dirección Editorial: Carlos Aburto

Coordinación editorial: Rubén Silva

Jefe de Arte: Laura Escobedo

Coordinación de Procesos: Rocel Rodríguez

Coordinación de Ilustración: Vania Salcedo

Diseño y Diagramación: Rocel Rodríguez

Ilustración: Wilder Pallarco

© de esta edición: Ediciones SM SAC, 2020

Micaela Bastidas 190, San Isidro. Lima, Perú

Teléfono: (51 1) 614 8900

[www.sm.com.pe](http://www.sm.com.pe)

Todos los derechos reservados. Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin el permiso previo y por escrito de los titulares de los derechos de propiedad intelectual.



Antuca y Julián están muy contentos: su papá va a pintar un cuadro nuevo y les ha pedido que lo ayuden. ¡A ellos les encanta jugar con los colores!



Su papá es pintor de casas, pero en las noches le gusta pintar cuadros que vende en la feria del domingo.



Primero ha pintado una casita amarilla,  
con el techo azul. ¡Se ve tan linda, tan  
colorida! Y ahora quiere pintar la huerta,  
pero... ¡no tiene el color verde!



Su papá le dice:

—Ahora mismo vamos a crear el verde.  
Antuca, echa aquí un poco de azul y otro  
poco de amarillo.





Antuca echa el azul y el amarillo,  
pero lo único que le sale es...  
¡esto!



—Pero papá...

—No te preocupes, Antuca. Julián, con este palito dale vueltas, y vueltas, y más vueltas. ¡Van a ver qué aparece!



—¡Mamá, mamá, mira!  
¡Azul con amarillo da verde!  
—grita Antuca.

Su mamá se ríe con ellos.



Ahora, su papá está pintando un papagayo. ¡Le está quedando precioso! Tiene la cresta roja y la cola amarilla. Ahora quiere pintarle el pico anaranjado.



—¿Y cómo se hace el anaranjado? —pregunta Julián.

—Primero, vamos a poner en el tazón un poco de rojo y un poco de amarillo.



Y claro, cuando lo hacen,  
lo que les queda es esto:



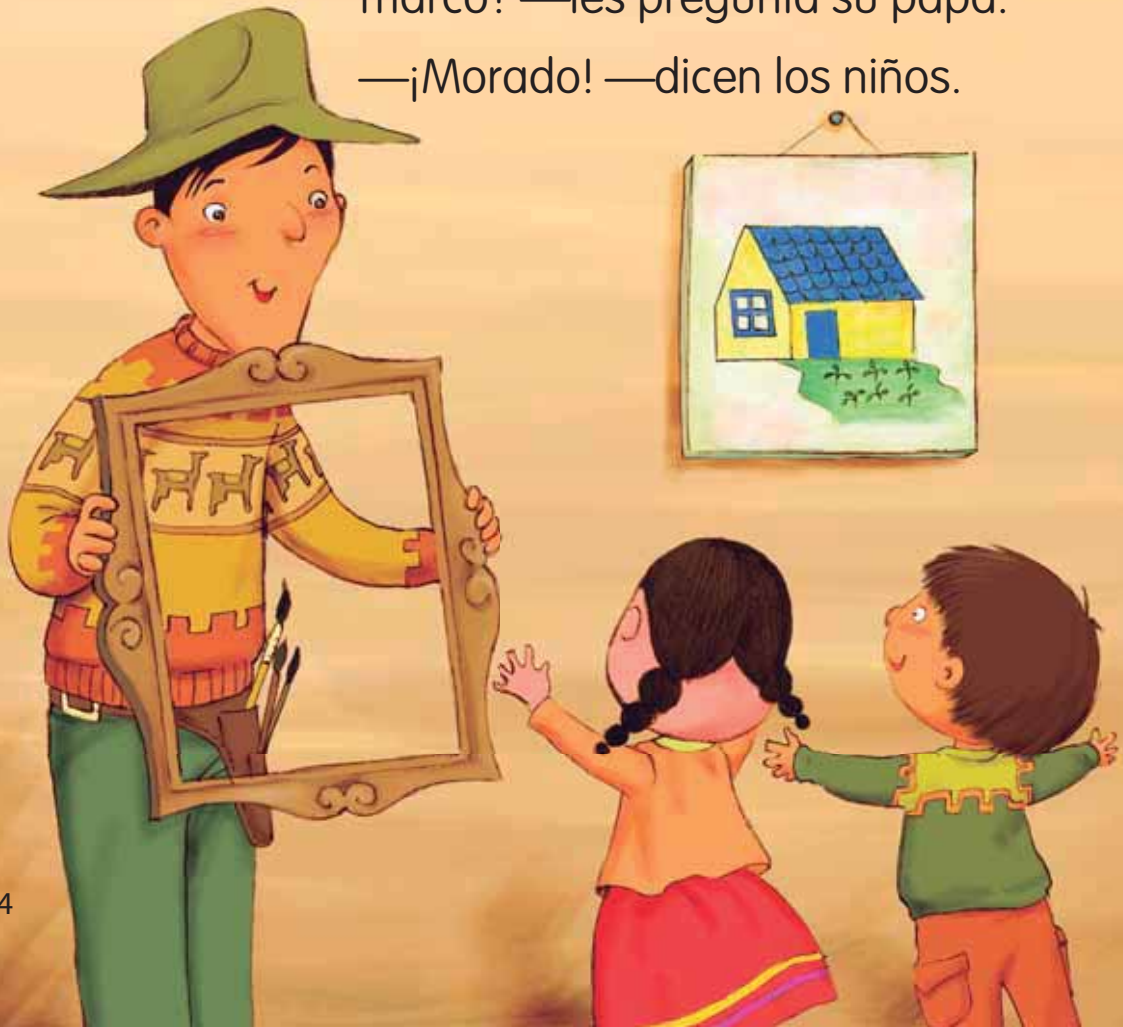
Pero Antuca y Julián ya saben  
qué hacer. Con el palito,  
remueven y remueven la  
pintura... y les queda esto:



Ahora el cuadro está casi listo: solo falta el marco.

—¿Qué color les gustaría para el marco? —les pregunta su papá.

—¡Morado! —dicen los niños.





Entonces vamos a hacer el morado.  
Echamos en el tazón pintura azul,  
luego echamos pintura roja...  
¡y miren lo que sale cuando  
revolvemos!



Julián y Antuca están felices.

—¡Mamá, mamá, mira qué lindo  
ha quedado nuestro cuadro!

Y los cuatro se quedan felices,  
mirando lo que pintó papá.





